

# Tăvălugul retrocedărilor înghite și Casa de Cultură din Drăgășani

## VOCEA VÂLCII

” După Muzeul Viei și Vinului,

” „În caz că vom reuși să achiziționăm înapoi imobilul de la proprietarii de drept, Primăria Drăgășani va demola acea clădire, iar pe locul ei vom construi un sediu nou pentru Casa de Cultură din Drăgășani”, a spus primarul municipiului Drăgășani, Gheorghe Iordache

Iată că la un interval de doar câteva luni, prin hotărâri judecătorești definitive și irevocabile, Primăria municipiului Drăgășani se vede nevoită să renunțe la două clădiri simbol ale localității, monumente istorice și arhitectonice reprezentative pentru orașul „dintre vii”. Este vorba despre imobilele care adăpostesc Casa de Cultură și Muzeul Viei și Vinului. Despre retrocedarea clădirii care adăpostește Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani s-a mai scris prin presă, însă nimic despre restituirea în natură a clădirii în care funcționează Casa de Cultură. Imobilul este reprezentativ, construcția adăpostind prin anii de „restriște” 1997 -2000 sediul Primăriei municipiului Drăgășani. Abia în anul 2000, în timpul fostului guvern Mugur Isărescu (fiu al acestei localități) s-a aprobat transmiterea din domeniul public al statului, în proprietatea primăriei, a imensei clădiri în care a funcționat Magazinul Universal

din localitate. „Problema cea mai mare a noastră este că trebuie să retrocedăm în natură clădirea care adăpostește Casa de Cultură. Urmașii fostului proprietar al imobilului ne-au dat în judecată și au câștigat, printr-o sentință definitivă și irevocabilă. Va fi aceeași problemă în cazul Muzeului Viei și Vinului. Vom negocia cu proprietarii clădirii. În caz că vom reuși să achiziționăm imobilul de la proprietarii de drept, Primăria Drăgășani va demola acea clădire, iar pe locul ei vom construi un sediu nou pentru Casa de Cultură din Drăgășani. În acest sens, avem sprijinul deputatului Emilian Frâncu”, a spus primarul municipiului Drăgășani, Gheorghe Iordache. Tot primarul din Drăgășani spune că imobilul care adăpostește Muzeul Viei și Vinului din localitate a fost retrocedat în natură. Proprietar al acestui imobil este o persoană din municipiul Târgu Jiu, însă această persoană cumpărat dreptul de proprietate de la proprietarul de drept al clădirii. Primăria Drăgășani a retrocedat acest imobil, însă există un drept de preempțiune atunci când primăria dorește să achiziționeze clădirea. Clădirea este într-adevăr unică în localitate: arhitectura păstrează stilul italian. Aflat până nu demult în patrimoniul Muzeului Județean, tavanul Muzeului Viei și Vinului a început să cadă bucată cu bucată datorită acoperișului care, nefiind reparat de ani de zile, a făcut loc apei să se infiltreze. Astfel, din cele două nivele ale clădirii doar parterul este folosit pentru exponate unde sunt îngrămadite claie peste grămadă. Acum autoritățile locale se gândesc să introducă muzeul într-un circuit turistic alături de alte obiective din zonele apropiate de Municipiul Drăgășani. La kilometrul zero al Municipiului Drăgășani, se află Muzeul Viei și Vinului, edificiu care ascunde între zidurile sale obiecte de o inestimabilă valoare istorică, ce fac referire la practicarea viticulturii din cele mai vechi timpuri. Sunt, de asemenea, expuse lucrări care scot în evidență calitatea de necontestat a vinurilor de Drăgășani. De-a lungul anilor mai multe instituții și-au găsit adăpostul aici. La început a fost un simplu spațiu comercial, apoi postul local de miliție, iar de la mutarea acestei instituții în alta parte în anul 1974 imobilul a fost transformat în muzeu, fiind deschis vizitatorilor abia zece mai târziu.

Cristina Pirvu