

„Caravana filmului românesc – Cartea și filmul” ajunge la Râmnicu Vâlcea, în perioada 21 – 25 mai a.c.

VOCEA VÂLCII

„Caravana filmului românesc – Cartea și filmul” ajunge și la Râmnicu Vâlcea, în perioada 21 – 25 mai. Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea, împreună cu Asociația CineCultura, invită spectatorii cinefili la o serie de proiecții de film românesc în aer liber, ce vor fi prezentate în Scuarul „Mircea cel Bătrân”, cu începere de la ora 21.00.

Având în vedere faptul că anul acesta este un an dedicat Centenarului Marii Uniri, programul proiecțiilor debutează cu filme având ca subiect evenimente derulate în Primul Război Mondial: „Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război”, regia: Sergiu Nicolaescu, film ce îi are în rolurile principale pe Vladimir Găitan, Ioana Pacula și Sergiu Nicolaescu. Marți, 22 mai, spectatorii pot vedea „Prin cenușa imperiului”, în regia lui Andrei Blaier, cu Gheorghe Dinică și Gabriel Oseciuc ca protagoniști. De altfel, pentru rolul „Diplomatul” din acest film, Gheorghe Dinică a primit Premiul pentru interpretare masculină la Festivalul Internațional de Film de la Karlovy Vary, în 1976.

Seria de filme continuă și cu alte producții de marcă. Astfel, „Concertul”, filmul pentru care Radu Mihăileanu a primit numeroase premii sau a avut nominalizări la

prestigioase festivaluri internaționale de film, precum European Film Academy Award sau Premiul César pentru cea mai bună coloană sonoră și Premiul pentru cel mai bun sunet este programat miercuri, 23 mai a.c.

Joi, 24 mai a.c., spectatorii sunt invitați să urmărească excepționalele roluri realizate de Marcel Iureș și Victor Rebengiuc în „Octav”, un film pentru care regizorul Serge Ioan Celibidache, a primit Premiul Publicului la Gala Premiilor Gopo din 2018, filmul având cei mai mulți spectatori în anul 2017.

Sesiunea de filme se încheie cu proiecția filmului „Mere roșii”, regia Alexandru Tatos. Filmul, în care actorul Mircea Diaconu interpretează rolul unui medic chirurg, este o ecranizare după nuvela „38 cu doi” de Ion Băieșu, iar filmările au fost făcute spitalul din Râmnicu Vâlcea.

Accesul este liber la toate proiecțiile!(În cazul în care vremea va fi nefavorabilă, proiecțiile programate în Scurul „Mircea Cel Bătrân” vor avea loc la Sala Consiliului Județean Vâlcea, la aceeași oră).

Scopul „Caravanei filmului românesc – Cartea și filmul / Capodopere ale cinematografului național”, proiect aflat în al șaselea an de existență, este acela de a promova filmul românesc, aducând un omagiu cinematografului național și cineaștilor români, fiind singura caravana care promovează exclusiv filmul românesc din toate timpurile.

Programul „Caravanei filmului românesc – Cartea și filmul”, la Râmnicu Vâlcea, este următorul:

Scuarul „Mircea cel Bătrân”

Luni, 21 mai, ora 21.00: ULTIMA NOAPTE DE DRAGOSTE, ÎNTÂIA NOAPTE DE RĂZBOI

Regia: Sergiu Nicolaescu

Scenariul: Sergiu Nicolaescu și Anusavan Salamanian,

Cu: Ioana Pacula, Vladimir Găitan, Sergiu Nicolaescu, Gheorghe Dinică

Marti, 22 mai, ora 21.00: PRIN CENUȘA IMPERIULUI

Scenariul și regia: Andrei Blaier

Cu: Gheorghe Dinică, Gabriel Oseciuc, Cornel Coman, Irina Petrescu

Miercuri, 23 mai, ora 21.00: CONCERTUL

Regia: Radu Mihăileanu

Scenariul: Matthew Robbins, Héctor Cabello Reyes, Thierry Degrandi, Alain-Michel Blanc, Radu Mihăileanu

Cu: Aleksey Guskov, Mélanie Laurent, Vlad Ivanov, Miou-Miou

Joi, 24 mai, ora ora 21.00: OCTAV

Regia: Serge Ioan Celibidachi

Scenariul: Serge Ioan Celibidachi, James Olivier

Cu: Marcel Iureș, Victor Rebengiuc, Eric Aradits, Alessia Tofan, Andi Vasluianu

Vineri, 25 mai, ora 21.00: MERE ROȘII

Regia: Alexandru Tatos

Scenariul: Ion Băieștu

Cu: Mircea Diaconu, Ion Cojar, Angela Stoenescu, Carmen Galin

Asociația CineCultura (www.asociatiacinecultura.ro), în parteneriat cu MDV AUDIO STUDIO (www.mdvstudio.ro) și Digifilm Design, a organizat, începând din vara anului 2013, CARAVANA FILMULUI ROMÂNESC, proiect ce s-a derulat, la nivel național, prin cele două secțiuni ale sale: Capodopere ale cinematografilei naționale și Cartea și filmul.

În cei cinci ani de existență, Caravana filmului românesc a ajuns în 30 de orașe, având un număr aproximativ de 115.000 de spectatori și consemnând 2.500 de referiri în presa locală și națională. În cadrul Caravanei, toate filmele sunt fost prezentate la o calitate artistică și tehnică de excepție, fiind refăcute ca sunet și imagine.

Proiect realizat cu sprijinul CNC – Centrul Național al Cinematografilei, UCIN – Uniunea Cineaștilor din România, ANF – Arhiva Națională de Filme; DACIN SARA – Drepturi de Autor în Cinematografie și Audiovizual – Societatea Autorilor Români din Audiovizual și Proiect co-finanțat de A.F.C.N. – Administrația Fondului Cultural Național (Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.).

Parteneri media: All About Romanian Cinema – AaRC, Cinefan, RoEvents, iFestival.ro, Amos News, Prompt Media, Ultima oră, Timp românesc, Comunicate de afaceri, Urban Things, România pozitivă, Agenția de Carte, Gratuitoar, E-cultura info, Roportal.

Partener: Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea

Website: www.caravanafilm.ro